

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 332
Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
ГБОУ школы № 332
Протокол № 19 от 10.06.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА

приказ № 188 от 11.06.2024 г.

Директор школы



С.И. Красюк

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Первый шаг в журналистику»**

Срок освоения: 6 дней

Возраст обучающихся: 11-14 лет

Разработчик:

Ушаков Даниил Андреевич,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Первый шаг в журналистику» (далее Программа) имеет социально-гуманитарную направленность.

Программа «Первый шаг в журналистику» – это знакомство с одной из важнейших и актуальных профессий современности - журналистикой. В процессе занятий, обучающиеся познакомятся с основами профессии и попробуют себя в роли журналиста газеты.

Адресат программы: Возраст детей, участвующих в реализации данной программы – от 11 до 14 лет.

Актуальность программы определяется необходимостью эффективного решения проблем ребенка: социализации в современном обществе, его жизненного и профессионального самоопределения. Программа объединяет в себе различные аспекты журналистской деятельности, необходимые как для профессионального становления, так и для практического применения в жизни. Журналистская деятельность является способом самовыражения, средством коммуникации с окружающими и настоящей действительностью, предполагает развитие активности, инициативы учащихся, их индивидуальных склонностей и способностей. Работа журналиста – это проверка действием множества межличностных отношений. Приобретаются навыки публичного поведения, взаимодействия друг с другом, совместной работы и творчества.

Программа предлагает:

- подход к воспитанию и развитию учащихся посредством журналистской деятельности, где учащийся выступает в роли журналистов.

- принцип креативности – предполагает максимальную ориентацию на творчество подростка, на развитие психофизических ощущений, раскрепощение личности.

Отличительной особенностью программы являются то, что Программа даёт возможность каждому ребёнку не только развиваться творчески, но и решать вопросы его социализации и коммуникации в детском коллективе. Результатом программы станет журналистский продукт – газета. Программа дает возможность первых профессиональных проб в журналистике и является первым шагом в основы профессии. Программа поможет понять обучающемуся, интересна ли ему профессия журналиста и дает возможность дальнейшего обучения по программе «Юный журналист», которая рассчитана на год обучения.

Атмосфера доверия, сотрудничества учащихся и педагога, содержательная работа с дидактическим материалом, обращение к личному опыту учащихся, связь с другими видами деятельности, способствует успешному развитию индивидуальности учащегося.

Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями ребят.

Уровень освоения программы общекультурный.

Объем ДОП: 12 часов

Срок освоения: 12 дней.

Цель: Социализация и личностный рост подростков посредством овладения основами знаний, умений и навыков журналистской деятельности в части изготовления печатной газеты.

Обучающие задачи:

- познакомить учащихся с многообразием журналистских жанров, с основами издательского дела;
- обучить основным принципам и законам написания и редактирования текстов для газеты;
- формировать умение ориентироваться в потоке информации, анализировать и отбирать полученную информацию;

Развивающие задачи:

- развивать мотивацию учащихся к созданию школьного печатного издания;
- развивать познавательный интерес к деятельности журналиста;
- развивать образное мышление и память.

Воспитательные задачи:

- воспитать чувство личной ответственности и стремление к саморазвитию;
- сформировать культуру поведения в коллективе;
- воспитать гражданина с активной жизненной позицией.

Планируемые результаты

Результат	Учащиеся
Предметные	Получат представление о жанрах журналистики, основах издательского дела
	Научатся основным принципам написания и редактирования текстов для газеты
	Научатся ориентироваться в потоке информации, анализировать и отбирать полученную информацию
Метапредметные	Разовьют мотивацию к созданию школьного печатного издания
	Разовьют познавательный интерес к деятельности журналиста
	Разовьют образное мышление и память
Личностные	Разовьют чувство личной ответственности и стремление к саморазвитию ;
	Будет сформирована культура поведения в коллективе
	Будет развита активная жизненная позиция

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы: русский язык

Форма обучения: очная

Особенности реализации программы: программа является краткосрочной.

Особенности организации образовательного процесса:

Весь курс делится на теоретическую и практическую части. Само занятие включает в себя одновременно и теорию, и практику. Практическая часть будет состоять из подготовки выпуска газетного номера. Практическая часть будет основываться на написании статей для газеты. Для поиска информации и создания материала требуется компьютер с текстовым редактором, фоторедактором и выходом в интернет.

При подготовке нового выпуска газеты работа начинается с обсуждения его наполнения, распределение работы между обучающимися, подготовка материала, проверка, работа над ошибками, коррекция, проверка конечного материала, обработка, создание общей итоговой работы.

Условия набора в коллектив.

При наборе принимаются все желающие.

Условия формирования групп: разновозрастные.

Количество учащихся в группе: от 15 человек.

Формы организации занятий: групповые, аудиторные и внеаудиторная.

Формы проведения занятий: брифы, лекции, тренинги, практические задания. Реализация программы возможна с помощью информационных технологий.

Формы организации деятельности учащихся на занятии: групповая и индивидуальная.

Занятия проводятся с полным составом группы, при этом по мере приобретения опыта учащимся делается больший упор на групповые и индивидуальные формы работы. Занятия предусматривают дифференцированный подход: выполнение индивидуальных заданий усложненной формы для талантливых и одаренных детей.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования.

Материально-техническое обеспечение: игровые средства обучения, канцелярские принадлежности, принтер – 1 шт., фотоаппарат – 2 шт., обеспечение печати газеты, программы для написания текстов, обработки фото.

**Учебный план
2025 год обучения**

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Опрос, анкетирование
2	Общие понятия о журналистике	2	1	1	Устный опрос
3	Печатная журналистика	2	1	1	Устный опрос
4	Работа над газетой	5	1	4	Практическая работа
5	Итоговое занятие	1	-	1	Брифинг
Итого часов		12	4	8	

«Государственное бюджетное образовательное учреждение школа №332 Невского района Санкт-Петербурга»

Утвержден

Приказ № 188 от «11» июня 2024 г.

Директор

С.И. Красюк.



КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
реализации дополнительной общеразвивающей программы

«Первый шаг в журналистику»
на 2025 учебный год

Педагог: _____

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество во учебных недель	Количество во учебных дней	Количество во учебных часов	Режим занятий
2025	15.01.2025	19.02.2025	6	6	12	1 раз в неделю по 2 часа 1 час - 45 минут

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Обучающие задачи:

- познакомить учащихся с многообразием журналистских жанров, с основами издательского дела;
- обучить основным принципам и законам написания и редактирования текстов для газеты;
- формировать умение ориентироваться в потоке информации, анализировать и отбирать полученную информацию;

Развивающие задачи:

- развивать мотивацию учащихся к созданию школьного печатного издания;
- развивать познавательный интерес к деятельности журналиста;
- развивать образное мышление и память.

Воспитательные задачи:

- воспитать чувство личной ответственности и стремление к саморазвитию;
- сформировать культуру поведения в коллективе;
- воспитать гражданина с активной жизненной позицией.

Ожидаемые результаты

Результат	Учащиеся
Предметные	Получат представление о жанрах журналистики, основах издательского дела
	Научатся основным принципам написания и редактирования текстов для газеты
	Научатся ориентироваться в потоке информации, анализировать и отбирать полученную информацию
Метапредметные	Разовьют мотивацию к созданию школьного печатного издания
	Разовьют познавательный интерес к деятельности журналиста
	Разовьют образное мышление и память
Личностные	Разовьют чувство личной ответственности и стремление к саморазвитию ;
	Будет сформирована культура поведения в коллективе
	Будет развита активная жизненная позиция

Содержание программы

Вводное занятие.

Теория: Техника безопасности. Знакомство.

Тема 1. Из истории журналистики.

Теория: Краткое введение в историю журналистики. Журналистика как профессия и общественная деятельность. Практика: Анкета «Что такое журналистика?»

Формы контроля: Опрос, анкетирование.

Раздел 1. Общие понятия о журналистике.

Тема 2: Общие понятия. Что такое журналистика?

Теория: Функции журналистики. Знакомство с понятиями «жанр», «факт».

Практика: Практическое задание по обзору различных фактов в сети «интернет»

Формы контроля: Устные ответы обучающихся на занятиях

Тема 3: Общие понятия журналистики: жанры и направления.

Теория: Принципы деления на жанры. Направления журналистики.

Практика: Практическое задание по созданию презентации: «Мастерская жанров»

Формы контроля: Устные ответы обучающихся на занятиях

Раздел 2. Печатная журналистика

Тема 4: Особенности печатной журналистики.

Теория: Общее и различие между газетами. Практика: Анализ газетных статей.

Формы контроля: Устные ответы обучающихся на занятиях

Тема 5. Информационная основа журналистики.

Теория: Что такое информация (новость) и ее основные черты. Типы информации. Правила построения информации. Методы получения информации. Практика: Обзорение школьных новостей, сбор и отбор информации.

Формы контроля: Устные ответы обучающихся на занятиях

Раздел 3. Работа над газетой.

Тема 6. Заметка, репортаж, статья.

Теория: Что такое заметка, статья. Основные черты. Что такое репортаж, его признаки.

Предмет репортажа и его основа.

Практика: Подготовка к репортажу. Тема репортажа и его герой.

Формы контроля: Устные ответы обучающихся на занятиях

Тема 7. Практика: Составление текстовых сообщений для газеты.

Формы контроля: Практическое задание

Тема 8. Практика: Обсуждение тематик и статей газеты.

Формы контроля: Практическое задание

Тема 9 Практика: Редактирование текста статей, заметок для газеты.

Формы контроля: Практическое задание

Тема 10. Работа над оформлением газеты

Формы контроля: практическое задание

Итоговое занятие. Презентация газеты. Обсуждение полученного результат.

Формы контроля: Брифинг.

Календарно-тематический план (по текущему году)

Наименование тем занятий	Количество часов		Дата занятий	
	теория	практика	план	факт
<i>Наименование разделов/ модулей</i>				
Вводное занятие. Техника безопасности. Знакомство	1	0	15.01.2025	
Тема 1. Из истории журналистики. Анкета «Что такое журналистика?»	0	1	15.01.2025	
Тема 2: Общие понятия. Что такое журналистика? Функции журналистики.	1	0	22.01.2025	
Тема 3: Общие понятия журналистики: жанры и направления.	0	1	22.01.2025	
Тема 4: Особенности печатной журналистики. Общее и различие между газетами.	0	1	29.01.2025	
Тема 5. Информационная основа журналистики. Общие понятия об информации	1	0	29.01.2025	

Тема 6. Заметка, интервью, репортаж, статья.	<i>1</i>	<i>0</i>	<i>05.02.2025</i>	
Тема 7. Составление текстовых сообщений.	<i>0</i>	<i>1</i>	<i>05.02.2025</i>	
Тема 8. Обсуждение тематик и статей.	<i>0</i>	<i>1</i>	<i>12.02.2025</i>	
Тема 9. Редактирование текста статей.	<i>0</i>	<i>1</i>	<i>12.02.2025</i>	
Тема 10. Работа над оформлением газеты	<i>0</i>	<i>1</i>	<i>19.02.2025</i>	
Итоговое занятие. Презентация газеты. Обсуждение полученного результат.		<i>1</i>	<i>19.02.2025</i>	
<i>Итого:</i>	<i>4</i>	<i>8</i>		

Методические и оценочные материалы

Методические материалы.

Методические материалы программы состоят из трех компонентов:

- учебные и методические пособия для педагога и учащихся;
- система средств обучения;
- система средств контроля результативности обучения.

Первый компонент включает в себя составленные педагогом списки литературы, необходимых для работы педагога и учащихся, а также сами учебные пособия.

Второй компонент – система средств обучения.

Организационно-педагогические средства:

дополнительная общеразвивающая программа, планы занятий; методические рекомендации для педагога по проведению занятий, по вопросам обучения в части редакции текстовых сообщений.

Дидактические средства:

электронные образовательные ресурсы: компьютерные презентации, разработанные педагогом, по темам программы; видеоматериалы по темам программы.

Основой третьего компонента является система средств контроля результативности обучения по программе: диагностические и контрольные материалы (диагностические и информационные карты, анкеты для учащихся, задания по темам программы, и т.д.).

№	Тема программы (раздел)	Форма организации занятия	Методы и приемы	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие. Техника безопасности. Знакомство.	Групповая. Лекция, диалог	Словесные и практические	Инструкция по ТБ, игры на знакомство	Опрос
2	Тема 1. Из истории журналистики. Анкета «Что такое журналистика?»	Групповая. Игровая форма.	Словесные и практические	Анкета «Что такое журналистика?», презентации по теме «Журналистика»	Анкетирование
3	Тема 2: Общие понятия. Что такое журналистика? Функции журналистики.	Групповая. Лекция.	Словесные и практические	Презентации, видеоролики по теме «Журналистика: функции, жанры, направления»	Устные ответы обучающихся на занятиях
4	Тема 3: Общие понятия журналистики: жанры и направления.	Групповая. Лекция.	Словесные и практические	Презентации, видеоролики по теме «Журналистика: функции, жанры, направления»	Устные ответы обучающихся на занятиях
5	Тема 4: Особенности печатной журналистики. Общее и различие между газетами.	Групповая. Игровая форма. анализ	Словесные и практические	Презентации «Газетная журналистика», газеты, журналы.	Устные ответы обучающихся на занятиях

6	Тема 5. Информационная основа журналистики. Общие понятия об информации	Групповая. Лекция, анализ	Словесные и практические	Презентации, видеоролики по теме «Информационная основа журналистики»	Устные ответы обучающихся на занятиях
7	Тема 6. Заметка, интервью, репортаж, статья.	Групповая. Лекция, диалог	Словесные и практические	Видеоролик «Как снимать репортаж»; газетные заметки и статьи в различных направлениях и жанрах.	Устные ответы обучающихся на занятиях
8	Тема 7. Составление текстовых сообщений.	Групповая, Игровая форма	Словесные и практические	Обучающие прикладные программы в электронном виде	Практическое задание.
9	Тема 8. Обсуждение тематик и статей.	Групповая. Диалог, обсуждение	Словесные и практические	Обучающие прикладные программы в электронном виде	Практическое задание
10	Тема 9. Редактирование текста.	Групповая. Работа над ошибками	Словесные и практические	Обучающие прикладные программы в электронном виде	Практическое задание. Статьи для газеты.
11	Тема 10. Работа над оформлением газеты	Групповая, работа над ошибками	Словесные и практические	Обучающие прикладные программы в электронном виде	Практическое задание Статьи для газеты.
12	Презентация газеты. Обсуждение полученного результат.	Групповая, Диалог, обсуждение	Словесные и практические		Брифинг

Информационные источники (списки литературы, интернет-источники).

Список литературы для педагога:

1. Варганова, Е. Л. Современные российские исследования СМИ: обновление теоретических подходов / Е. Л. Варганова // Вестник Моек, ун-та. - 2015.
2. Колесниченко, А. В. Настольная книга журналиста / А. В. Колесниченко. -2-е изд., перераб. и доп., 2019
3. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики. В 2 ч. Ч. 1 / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. 2-е изд., испр. и доп., 2019
4. Кройчик, Л. Е. Система журналистских жанров // Основы творческой деятельности журналиста: учебник / ред.-сост. С. Г. Корконосенко. — СПб.: Знание, СПб ИВЭСЭП, 2000.
Мрочко, Л. В. Теория и практика массовой информации: учеб, пособие / Л. В. Мрочко. — М.: Флинта: МПСИ, 2006.

Список литературы для обучающихся:

1. Потятиник Б.В. Интернет-журналистика: учеб. пособие / Борис Потятиник. - Львов: Паис, 2010.
2. Колесниченко, А.В. Практическая журналистика: 15 мастер-классов. Учебное пособие / А.В. Колесниченко. - М.: Аспект-Пресс, 2016.
3. Конюкова, М. Журналистика для всех / М. Конюкова. - СПб.: Азбука-Аттикус, Азбука, 2017.

Список дополнительной литературы:

1. Афансьев М.Г. Вопросы журналистики. – М., 1987.
2. Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. М., 1989.
3. Джон Кин. Работа современного репортера. М., 1996.
4. Егоров В.В. Терминологический словарь телевидения. М., 1997.
5. Искусство разговаривать и получать информацию: Хрестоматия. М., 1993.
6. Кеворков В.В. Рекламный текст. М., 1996.
7. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. М., 2002, 2004.
8. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001, 2004.
9. Лозовский Б.Н. Искусство разговаривать и получать информацию. М., 1993.
10. Мастерство журналиста; Под ред. Горохова В.М. и Пельта В.Д. М., 1977.
11. Методы журналистского творчества; под ред. Горохова В.М. М., 1982.
12. Мильчин А.Э. Методика редактирования текста. М., 2004.
13. Олешко В.Ф. Журналистика как творчество. М., 2004.
14. Основы творческой деятельности журналиста. Под ред. С.Г. Корконосенко. СПб., 2000.
15. Справочная книга редактора и корректора/ Сост. и общ. ред. А.Э. Мильчина. М., 1974.
16. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. М., 2000.
17. Шкопоров Н.Б. Как психологически правильно брать интервью. - М., 1990
18. Гринина-Земскова А.М. Сочинения в газетных жанрах. - Волгоград, 2002, 2006
19. Лобанова В.Ю. Работа над сочинениями публицистических жанров: Пособие для учителей - М., 2008
20. Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений русского языка. М., 1993.
21. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. М., 1989
22. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. М., 1986
23. Вишнякова О.В. Словарь паронимов русского языка. М., 1984
24. Литературная энциклопедия терминов и понятий / Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин.- М., 2001
25. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. М., 1990.
26. Орфографический словарь русского языка. М., 1991.
27. Толковый словарь русского языка / Под ред. Д.Н. Ушакова: в 4 т. М., 1985-1990
28. Трудности словоупотребления и варианты норм русского литературного языка: словарь-справочник. Л., 1973.
29. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. М., 1997.

Оценочные материалы

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входной, текущий контроль, итоговое оценивание.

Входной контроль – оценка стартового уровня образовательных возможностей учащихся при поступлении в группу (проводится на первом занятии).

Формы:

- опрос
- анкетирование

Текущий контроль – оценка уровня и качества освоения разделов и тем программы, осуществляющийся на занятиях в течении всего периода обучения.

Формы:

- практическое задание;
- устные ответы

Итоговое оценивание (итоговый контроль) – оценка уровня и качества освоения программы по завершению всего периода обучения. Проводится на итоговом занятии.

Формы: брифинг

Диагностический лист для оценки предметных результатов Группа №

Педагог :

№	Фамилия, имя	Понятие о журналистских жанрах		Знание основных принципов написания газетных текстов		Умение редактировать текст		Умение анализировать и отбирать полученную информацию		Общее количество баллов	
		Начало обучения	Окончание обучения	Начало обучения	Окончание обучения	Начало обучения	Окончание обучения	Начало обучения	Окончание обучения	Начало обучения	Окончание обучения
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											

Диагностический лист предназначен для подведения итогов реализации программы. Каждый критерий максимально оценивается в 2 балла.

Оценка знаний, умений, навыков проводится по следующим критериям:

8-7 баллов– высокий уровень (В)
5- 6 баллов– средний уровень (С);
3 – 4 баллов – низкий уровень (Н).

Диагностический лист
для начальной диагностики учащихся

Педагог:

Группа №

№	Фамилия, имя	Понятие о журналистских жанрах	Знание основных принципов написания газетных текстов	Умение анализировать и отбирать полученную информацию
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				

Диагностический лист предназначен для определения уровня подготовки поступивших учащихся. Каждый критерий максимально оценивается в 3 балла. Оценка знаний, умений, навыков проводится по следующим критериям:

8, 9 баллов– высокий уровень (В)
5, 6, 7 баллов – средний уровень (С);
3, 4 баллов – низкий уровень (Н).

Карта оценки результативности учащегося по дополнительной общеразвивающей программе

№ п/п	Результаты	Параметры оценки уровня освоения программы	Характеристика низкого уровня освоения программы	Оценка уровня освоения программы (в баллах)					Характеристика высокого уровня освоения программы
				Очень слабо	Слабо	Удовлетворительно	Хорошо	Очень хорошо	
1	Предметные результаты	Опыт освоения теоретической информации (объём, прочность, глубина)	Информация не освоена	1	2	3	4	5	Информация освоена полностью в соответствии с задачами программы
2	Предметные результаты	Опыт практической деятельности (степень освоения способов деятельности: умения и навыки)	Способы деятельности не освоены	1	2	3	4	5	Способы деятельности освоены полностью в соответствии с задачами программы
3	Личностные результаты	Опыт эмоционально-ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств учащегося)	Отсутствует позитивный опыт эмоционально-ценностных отношений (проявление элементов агрессии, защитных реакций, негативное, неадекватное поведение)	1	2	3	4	5	Приобретён полноценный, разнообразный, адекватный содержанию программы опыт эмоционально-ценностных отношений, способствующий развитию личностных качеств учащегося
4	Личностные результаты	Опыт общения и поведения в социуме	Общение отсутствовало (ребёнок закрыт для общения)	1	2	3	4	5	Приобретён опыт взаимодействия и сотрудничества в системах «педагог- учащийся» и «учащийся-учащийся».
5	Метапредметные результаты	Опыт творчества	Освоены элементы репродуктивной, имитационной	1	2	3	4	5	Приобретён опыт самостоятельной творческой деятельности (оригинальность, индивидуальность, качественная завершенность результата)

			деятельности						
6	Метапредметные результаты	Мотивция и осознание перспективы	Мотивация и осознание перспективы отсутствуют	1	2	3	4	5	Стремление ребёнка к дальнейшему совершенствованию в данной области (у ребёнка активизированы познавательные интересы и потребности)
			Итоговый балл						-

Общая оценка уровня освоения программы:

7-18 баллов – программа освоена на низком уровне;

19-24 баллов – программа освоена на среднем уровне;

25-30 баллов – программа освоена на высоком уровне.

Ведомость итогового контроля результативности учащихся по дополнительной общеразвивающей программе

Код группы: _____

учебный период: _____

ФИО педагога: _____

Название программы: _____

№ п/п	ФИО учащегося	Оценка уровня освоения программы учащимися					Итоговый балл	Уровень освоения программы (низкий, средний, высокий)
		Опыт освоения теоретической информации (объём, прочность, глубина)	Опыт практической деятельности (степень освоения способов деятельности: умения и навыки)	Опыт эмоционально-ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств учащегося)	Опыт общения	Опыт творчества		
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								

_____ Дата

_____ Подпись

_____ ФИО педагога