## ****Список литературы для учащихся, переходящих в 7 класс**** ****(по программе В.Я. Коровиной)****

**Для обязательного чтения**

1. Древнерусская литература. «Повесть о Петре и Февронии Муромских», «Поучение Владимира Мономаха».
2. Былина «Садко».
3. Былина «Вольга и Микула Селянинович».
4. А.С.Пушкин «Станционный смотритель»
5. А.С.Пушкин «Борис Годунов», «Медный всадник», «Полтава»
6. И.С.Тургенев цикл рассказов «Записки охотника» («Бирюк»)
7. М.Е.Салтыков-Щедрин сказки («Дикий помещик», «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»).
8. Н.В.Гоголь «Тарас Бульба».
9. Л.Н.Толстой «Детство».
10. А.М.Горький «Детство».
11. Н.А. Некрасов «Русские женщины».
12. А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге».
13. М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».
14. И.Бунин «Цифры», «Лапти».
15. А.П.Платонов «Юшка», «В прекрасном и яростном мире»
16. Л. Андреев «Кусака».
17. Ф. Абрамов «О чём плачут лошади».
18. Стихи Роберта Бернса.
19. О. Генри «Дары волхвов».
20. Н. Носов «Кукла».
21. М.Зощенко «Беда»
22. А.Чехов «Хамелеон», «Злоумышленник»
23. Ю.П. Казаков «Тихое утро».
24. Р.Д. Бредбери «Каникулы». «Все лето в один день»

**Для дополнительного чтения по программе**

1. Былины Новгородского и Киевского циклов.
2. Эпос «Калевала»
3. «Песнь о Роланде»
4. А.С.Пушкин «Повести Белкина»
5. Б.Полевой «Повесть о настоящем человеке»
6. А.Алексин «Третий в пятом ряду»
7. Беляев А. «Человек-амфибия». «Вечный хлеб». «Остров погибших кораблей».
8. Гарин-Михайловский Н. «Детство Тёмы».
9. Гершензон М. «Робин Гуд».
10. Кэрролл Л. «Алиса в зазеркалье».
11. Майн Рид. «Всадник без головы».
12. По Э. «Золотой жук». «Похищенное письмо».
13. Скотт В. «Айвенго».
14. Уэллс Г. «Человек-невидимка».
15. Войнич Э. «Овод».
16. В.П. Крапивин «Брат, которому семь», «Звезды под дождем», «Та сторона, где ветер».
17. В.П. Астафьев «Мальчик в белой рубашке».
18. В.М. Шукшин «Микроскоп», «Волки», «Постскриптум».
19. Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви».
20. А.Н. Рыбаков «Трилогия о Кроше».
21. Дж. Лондон «Зов предков», «Белый клык», «На берегах Сакраменто».
22. Ж. Верн «Дети капитана Гранта»