

Государственное бюджетное
общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 332
Невского района Санкт-Петербурга

Принята
Педагогическим советом
ГБОУ школы № 332
Протокол от 30 сентября 2022 № 3.

«Утверждаю»
Приказ от 30 сентября 2022 № 339
Директор школы
С. И. Красюк



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**«Развитие мотивации у детей младшего возраста»
(блок «Рисование»)
(программа платных образовательных услуг)**

для детей младшего возраста (5,5 -6,5 лет)

**педагога дополнительного образования
Самуэль Анастасии Анатольевны**

Срок реализации 1 год

Санкт-Петербург
2022-2023 учебный год

Оглавление

Пояснительная записка.....	3
Общая характеристика блока «Рисование».....	3
Описание места блока «Рисование» в учебном плане	4
Ценностные ориентиры блока «Рисование»	4
Планируемые результаты освоения блока «Рисование»	5
Содержание программы	6
Тематическое планирование блока «Рисование»	6
Материально-техническое обеспечение блока «Рисование»	9

Пояснительная записка

Рабочая программа «Развитие мотивации у детей младшего возраста» (блок «Рисование») для подготовки детей 6-7 лет к школе разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования второго поколения.

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Цель программы:

– успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Задачи блока «Рисование»:

– приобщить детей к наблюдению за окружающей действительностью,

– развивать важнейшие для художественного творчества способности – умение видеть жизнь глазами художника,

– формирование наблюдательности и первичное освоение художественных материалов.

Общая характеристика блока «Рисование»

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (УУД), коммуникативными и речевыми компетенциями.

Программа «Развитие мотивации у детей младшего возраста» (блоки «Рисование», «Тайнопись», «Арифметика», «Букваренок», «По дороге к Азбуке») решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

Основные положения программы: подготовка к школе в блоке «Рисование» носит развивающий характер; не допускает дублирования программ первого класса; помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с взрослыми); обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к

произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; инвариативна и готовит к любой системе школьного образования.

Основные принципы построения программы блока «Рисование»: общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей; развитие творческой деятельности; развитие личностных компетенций; поддержка и сохранение здоровья; формирование духовно-нравственных установок и ориентаций; развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования; сотворчество обучающихся, обучающихся и родителей.

Содержание подготовки к обучению блока «Рисование» строится на таких принципах, как: учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; систематичность и последовательность; вариантность и вариативность; доступность и достаточность; наглядность; достоверность; комплексность; взаимосвязь с окружающим миром; использование произведений искусства, интеграция всех видов искусства, произведений детского творчества; разнообразие игровых и творческих заданий; многообразие видов художественно-творческой деятельности (игровая, музыкальная, художественно-речевая, театрализованная).

Ведущая деятельность: игра; продуктивная, творческая деятельность; конструирование и моделирование.

Виды действий в процессе конструирования: анализ объекта; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

Описание места блока «Рисование» в учебном плане

Блок «Рисование» представляет собой часть единой программы «Развитие мотивации у детей младшего возраста».

Занятия начинаются 3 октября 2022 года и заканчиваются 30 марта 2023 года.

Занятия проводятся согласно утвержденному расписанию по четвергам (1 раз в неделю по одному занятию). Продолжительность занятия 30 минут с 10-минутным перерывом между занятиями.

За 2022-2023 учебный год (25 учебных недель) состоится 25 занятий.

Всего 25 часов блока «Рисование».

Категория слушателей: дети дошкольного возраста (5,5 – 6 лет)

Занятия проводятся учителем рисования.

Ценностные ориентиры блока «Рисование»

На основании требований к ребенку, изложенных в основных документах дошкольного и начального общего образования (федеральные

государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования), подготовлен портрет дошкольника, поступающего в первый класс.

Ребенок, поступающий в первый класс, обладает следующими качествами:

— физически развит, владеет основными культурно-гигиеническими навыками: самостоятельно одевается, раздевается; ухаживает за одеждой и обувью; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; ухаживает за растениями, животными, игрушками, книгами;

— знает первичные сведения о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;

— владеет средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками; использует вербальные и невербальные способы общения; владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми; осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной форме.

Планируемые результаты освоения блока «Рисование»

Развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения УУД, предложенными федеральными стандартами начального общего образования, составляет основу начального образования. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной целью программы.

В ходе освоения содержания программы «Развитие мотивации у детей младшего возраста» (блок «Рисование») обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные УУД: мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

Метапредметные результаты.

Познавательные УУД: знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Регулятивные УУД: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля

своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные УУД: овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Программа предусматривает диагностику формирования предпосылок УУД.

В результате освоения программного содержания обучающиеся смогут использовать в выполнении творческих работ:

- средства художественной выразительности;
- элементы цветоведения;
- элементы изображения пространства на плоскости.

Формой итогового контроля усвоения изученного материала является диагностическая работа, результаты которой доводятся до сведения родителей. Текущая проверка полученных знаний осуществляется без их оценки в баллах. Работу ребенка учитель оценивает словесно и только положительно.

В результате освоения программного содержания обучающиеся смогут использовать в выполнении творческих работ:

- средства художественной выразительности;
- элементы цветоведения;
- элементы изображения пространства на плоскости.

Содержание программы

№ п/п	Наименование разделов и дисциплин	Всего часов	В том числе		Формы контроля
			теория	практические занятия	
1.	Рисование	23	0	23	Педагогическое наблюдение

Тематическое планирование блока «Рисование»

№	Тема занятия, дата	Программное содержание	Материалы
1.	«Волшебный цветок». Рисуем цветик – семицветик. 6.10	Понятие об основных цветах и сочетаниях	Акварельные краски
2.	«Какой бывает листик» 13.10	Используя основные и дополнительные	Акварельные краски, осенние листья

		цвета, передать форму и цвет осенних листьев. Прием вливания красок.	
3.	Пейзаж – изображение дерева без листьев на цв фоне гуашью 20.10	Закрепление знаний о свойствах гуаши. Учить изображать дерево без листьев.	Гуашь, цв бумага
4.	Рисование «Легковой автомобиль» 27.10	Учить передавать в рисунке форму и строение легкового автомобиля	Простые и цв карандаши
5.	Рисование «Каких животных ты любишь?» 3.11	Учить передавать пропорции и доп детали	Акварельные краски
6.	Рисование с натуры «Ветка ели» 10.11	Учить работать одной кистью, различать оттенки	Акварельные краски
7.	Рисование «Новогодние игрушки» 17.11	Вызвать у детей чувство радости, ожидания праздника, учить создавать игрушки разной формы. Составлять узор из знакомых форм, линий, элементов	Акварельные краски, цв мелки
8.	Декоративное рисование «Расстелила зимушка – Зима свои белоснежные ковры» 24.11	Развивать у детей эстетическое восприятие, уметь передавать образ зимы декоративным узором. Учить выбирать «холодную» гамму цветов для составления узора зимнего ковра	Гуашь, кисти, цв бумага
9.	Рисование «И весело, и грустно» 1.12	Эмоциональное отношение к образу (учить передавать различные выражения лица)	Карандаши, цв мелки, фломастеры
10.	Тематическое рисование «Мороз Иванович» 8.12	Развивать воображение, уметь передавать различными средствами сказочность героев	гуашь
11.	Рисование «Портрет сказочного	Пропорции	Акварельные краски

	героя» 15.12	человеческого лица, создание образа	
12.	Рисование «Хмурый день» 22.12	Передать в рисунке колорит хмурого осеннего дня подбором соответствующих красок. Изображать в рисунке разные виды деревьев	Тонированные листы бумаги, гуашь, цв карандаши
13.	Декоративное рисование «Украшение вазы» 29.12	Познакомить с образцами геометрического и растительного орнамента, обратить внимание на ритмически повторяющийся рисунок	Белый лист, цветная ваза, гуашь, фломастеры
14.	Декоративное рисование. Роспись посуды по мотивам Гжели 12.01	Учить детей передавать своеобразие цветового колорита (сочетание белого и синего). Кистевая роспись	Готовые формы, гуашь
15.	Рисование «Портрет мамы» 19.01	Приобрести знания о строении, форме и пропорциях частей лица, уметь правильно передавать в рисунке	Акварельные краски
16.	Рисование «Цветы для мамы» 26.01	Учить изображать цветы, передавать характерные особенности их формы и цвета	Акварельные краски, фломастеры, воск мелки
17.	Рисование «Жар – птица» 2.02	Учить передавать сказочный образ «жар – птицы» подбором формы и красок	Цветная бумагу, гуашь
18.	Рисование «Моя любимая собака» 9.02	Развивать творческие способности детей – умение самостоятельно выбрать содержание рисунка, передать строение животных	Цв карандаши, восковые мелки, фломастеры

19.	Декоративное рисование «Составление узоров на праздничных косынках» 16.02	Составить нарядный узор способом примакивания. Правильно расположить узор.	Акварельные краски
20.	Хохломская роспись 23.02	Знакомство с хохломской росписью. Узор в полосе	Гуашь
21.	Рисование птички 2.03	Выполнить простой узор	Гуашь
22.	Рисование иллюстраций к сказке «Красная шапочка» 9.03	Учить самостоятельно выбирать эпизод для рисунка	Акварельные краски
23.	Бабочка или Рисование на свободную тему 16.03	Учить детей рисовать симметричные формы. Выразительность крыльев.	Цв бумага, фломастеры
24.	Диагностическая работа 23.03	Диагностика сформированных умений	
25.	Итоговое занятие. Коллективная работа 30.03	Диагностика сформированных умений	

Материально-техническое обеспечение блока «Рисование»

Демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс);

Индивидуальные комплекты образцов работы (на каждого ученика класса);

Комплекты образцов для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников);

Комплекты образцов для работы в группах (один на 5-6 учащихся).

Наборы сюжетных (предметных) картинок Словари по русскому языку: толковый словарь.

Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы (в том числе и в цифровой форме).

Для обучающихся:

Плотная бумага А4, большая кисточка, средняя кисточка и тонкая (желательно)

Акварель

Маленький набор карандашей

Список литературы:

Горяева «Первые шаги в мире искусства»

Сакулина. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

Курчевский «Быль – сказка о карандашах и красках»

Теория и методика изобразительной деятельности в детских садах

Дитмар «Хочу узнать и нарисовать тебя, мир»